

# Общие технические требования к файлу для широкоформатной печати

## Векторные файлы

- EPS, AI, CDR, SVG, PDF
- Цветовая модель RGB или CMYK 8 бит
- Весь текст перевести в кривые (curve, paths, splines)
- Отсутствие плашечных цветов в печатном слое
- Отсутствие лишней непечатаемой информации
- Растровые изображения должны быть встроены в файл

## Общие рекомендации

- Каждый отдельный макет - один файл
- Отступ важных элементов макета от края - 15 см
- Все макеты необходимо предоставлять в масштабе 1:1. Файлы размер которых более 5м по ширине или высоте в масштабе 1:2
- Точное воспроизведение плашечных цветов не всегда возможно, для попадания в цвет необходимо делать цветопробу
- Цвет с заливкой менее 5% может быть не различим при выводе

## Цветовоспроизведение

Для получения насыщенного чёрного цвета рекомендуем делать его составным 70/60/50/100, но текст и тонкие линии 0/0/0/100.

Максимальная сумма красок не должна превышать 280%

Если у вас в макете используются цвета PANTONE, и они являются значимыми, или есть фирменные цвета, то необходимо перевести их в CMYK и предупредить менеджера о важности их цветовоспроизведения.

Для правильного цветовосприятия рекомендуем работать с макетом используя профиль **Adobe RGB (1998)** или **CMYK Fogra 39**, при сохранении печатного файла цветовой профиль лучше отключить, так как управление цветом осуществит печатная машина!

Также важно откалибровать монитор, чтобы добиться максимально полного совпадения тона, цветов и оттенков на экране и при печати. Для профессиональной калибровки рекомендуется обратиться к специалисту.

## Изготовление цветопробы

При необходимости воспроизвести определенный цвет, Клиент предоставляет цифровые значения нужного цвета и, если есть, эталонный оттиск. Мы печатаем таблицу цветов на основе этого цвета, находим в ней значения, наиболее близкие к эталону. Если эталонный оттиск отсутствует, то Клиент самостоятельно выбирает подходящий цвет в таблице. Благодаря этой процедуре мы можем отвечать перед клиентом за цветопередачу именно этого цвета в течении пяти дней.

**При возникновении брака ввиду несоблюдения технических требований, вся ответственность ложится на сторону предоставляющую некорректный макет. Типография оставляет за собой право не заметить проблемы, вызванные несоблюдением данных технических требований. Если проблема обнаружена, заказчик будет поставлен в известность в кратчайшие сроки.**

**При сомнениях в правильности предоставляемых файлов, крайне желательно сообщить об этом менеджеру или в отдел предпечатной подготовки.**

**Цвет при печати может отличаться от экранного из-за особенностей вашего монитора. В связи с этим мы рекомендуем сделать цветопробу. Без цветопробы претензии по цвету не принимаются!**