

Общие технические требования к файлу

Векторные файлы

EPS, AI, CDR, SVG, PDF
Цветовая модель CMYK 8 бит
Весь текст перевести в кривые (curve, paths, splines)
Отсутствие плашечных цветов в печатном слое
Отсутствие лишней непечатаемой информации
Растровые изображения должны быть встроены в файл

Растровые файлы

TIFF, PSD, PSB
Цветовая модель CMYK 8 бит
Отсутствие альфа-каналов (прозрачность)
Все слои растрованы и сведены в один
Разрешение 300 dpi
Обязательно сжатие LZW

Общие рекомендации

Каждый отдельный макет - один файл
Отступ важных элементов макета от края - 15 см
Все макеты необходимо предоставлять в масштабе 1:1. Файлы размер которых более 5м по ширине или высоте в масштабе 1:2
Точное воспроизведение плашечных цветов не всегда возможно, для попадания в цвет необходимо делать цветопробу
Цвет с заливкой менее 5% может быть не различим при выводе

Цетовоспроизведение

Для получения насыщенного чёрного цвета рекомендуем делать его составным 70/60/50/100, но текст и тонкие линии 0/0/0/100.

Максимальная сумма красок не должна превышать 280%

Если у вас в макете используются цвета PANTONE, и они являются значимыми, или есть фирменные цвета, то необходимо перевести их в CMYK и предупредить менеджера о важности их цетовоспроизведения.

Для правильного цетовосприятия рекомендуем работать с макетом используя профиль **Coated FOGRA39**, при сохранении печатного файла цетовой профиль лучше отключить, так как управление цветом осуществит печатная машина!

Также важно откалибровать монитор, чтобы добиться максимально полного совпадения тона, цветов и оттенков на экране и при печати. Для профессиональной калибровки рекомендуется обратиться к специалисту.

Изготовление цетопробы

При необходимости воспроизвести определенный цвет, Клиент предоставляет цифровые значения нужного цвета и, если есть, эталонный оттиск. Мы печатаем таблицу цветов на основе этого цвета, находим в ней значения, наиболее близкие к эталону. Если эталонный оттиск отсутствует, то Клиент самостоятельно выбирает подходящий цвет в таблице. Благодаря этой процедуре мы можем отвечать перед клиентом за цетопередачу именно этого цвета в течении пяти дней.

При возникновении брака ввиду несоблюдения технических требований, вся ответственность ложится на сторону предоставляющую некорректный макет. Типография оставляет за собой право не заметить проблемы, вызванные несоблюдением данных технических требований. Если проблема обнаружена, заказчик будет поставлен в известность в кратчайшие сроки.

При сомнениях в правильности предоставляемых файлов, крайне желательно сообщить об этом менеджеру или в отдел предпечатной подготовки.

Цвет при печати может отличаться от экранного из-за особенностей вашего монитора. В связи с этим мы рекомендуем сделать цетопробу. Без цетопробы претензии по цвету не принимаются!



Технические требования - Press Wall тип В премиум

В данном типе Press Wall конструкции часть баннера идёт на загиб и обтяжку конструкции по периметру. Ширина загиба 75 мм.

Press Wall тип В премиум 2 х 2 м

Размер печатного полотна 2250 х 2250 мм
Размер видимой части 2100 х 2100 мм

Press Wall тип В премиум 3 х 2 м

Размер печатного полотна 3250 х 2250 мм
Размер видимой части 3100 х 2100 мм

Press Wall тип В премиум 3 х 2,5 м

Размер печатного полотна 3250 х 2750 мм
Размер видимой части 3100 х 2600 мм

По этому принципу и остальные размеры.

Размер люверса 10 мм, устанавливаются на расстоянии 20 мм от края баннера до середины люверса. Стандартный шаг установки люверсов 300 мм. Учитывайте это при создании макета!

Рекомендуем значимую информацию не располагать ближе чем 50 мм до края видимой части!

